

Принята на Педагогическом совете д/с  
От 19.08 2024 г.  
Протокол №1

Утверждаю  
Заведующий д/с  /Соловьёва Л.В./  
Распоряжение № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г. Заведующий  
д/с № 194  
Соловьёва Л.В.

**Рабочая программа  
общеразвивающей направленности старшей группы №91  
на 2024-2025 учебный год  
разработана на основе ООП детского сада № 157  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

**Составитель программы:  
Воспитатель высшей категории  
Щербакова Т.С.  
Фисенко Л.А.**

**Тольятти, 2024**

## СОДЕРЖАНИЕ:

### **1. Целевой раздел**

- |  |           |
|--|-----------|
| <b>1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФООП ДО (обязательная и вариативная части).</b> | <b>3</b>  |
| <b>1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:</b>   | <b>13</b> |
| • Возрастные особенности развития детей средней группы   |           |
| • Индивидуальные характеристики особенностей развития детей средней группы   |           |

### **2. Содержательный раздел**

- |   |           |
|---|-----------|
| <b>2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).</b> | <b>21</b> |
| • Реализация основных направлений работы по развитию речи детей средней группы  |           |
| • Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей средней группы   |           |
| • Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей средней группы                             |           |
| • Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей средней группы                              |           |
| • Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей средней группы   |           |
| <b>2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.</b>                              | <b>34</b> |
| • Модель образовательной деятельности на один день.   | <b>34</b> |
| • Модель образовательной деятельности на неделю   | <b>36</b> |
| • Модель образовательной деятельности на учебный год.   | <b>38</b> |
| Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год  |           |
| Комплексно-тематическое планирование тематической недели  | <b>51</b> |
| • Модель двигательного режима детей в детском саду  | <b>51</b> |
| • Модель оздоровительного режима  | <b>51</b> |
| <b>2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.</b>         | <b>52</b> |
| <b>2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.</b>  | <b>53</b> |
| <b>2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)</b>  | <b>57</b> |
| <b>3. Организационный раздел</b>  | <b>58</b> |
| 3.1. Распорядок и/или режим дня.  | <b>58</b> |
| 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).   | <b>59</b> |
| 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).  | <b>60</b> |
| 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | <b>74</b> |
| 3.5. Используемые Программы, методические пособия.  | <b>74</b> |
| 4. Программа воспитания   | <b>76</b> |

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<p><b>1. В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> </ul> <p><b>1) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным</li> <li>• датам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</li> <li>• ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>• ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li> <li>• ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</li> <li>• ребёнок самостоятелен в самообслуживании;</li> <li>• ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</li> <li>• ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>• развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul> <p>2) <b><i>в сфере трудового воспитания:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>• воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</li> </ul> <p>3) <b><i>в области формирования основ безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>• знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>• формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>• формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), со-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</li> </ul>	

	<p>здавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>• воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>• продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> </ul> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</li> <li>• ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</li> <li>• ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</li> </ul>	
Речевое развитие	<p>1) Развитие словаря:</p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обоб-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</li> <li>• ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>• ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li> <li>• ребёнок проявляет словотворчество, интерес к</li> </ul>	

	<p>щающим значением.</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пе-</p>	<p>языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</li></ul>	
--	---	--	--

рассказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-

	<p>следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> <li>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</li> <li>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;</li> <li>• ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</li> <li>• ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;</li> <li>• ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, ули-</li> </ul>	

	<p>интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>цы, некоторых памятных местах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</li> <li>• ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>• формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>• развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>• развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>• познакомить детей с видами и жанрами искусства, ис-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li> <li>• ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li> <li>• ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</li> <li>• ребёнок создает изображения и постройки в со-</li> </ul>	

	<p>торией его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>• приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</li> </ul> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>• продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>• обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</li> <li>• формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>• продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> </ul>	<p>ответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li> <li>• ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</li> </ul>	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</li><li>• приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</li><li>• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</li><li>• развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</li><li>• создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</li></ul> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</li><li>• формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li><li>• обучать конструированию из бумаги;</li><li>• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li></ul> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li><li>• обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культу-</li></ul>		
--	---	--	--

	<p>ры;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитывать слушательскую культуру детей;</li><li>• развивать музыкальность детей;</li><li>• воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li><li>• поддерживать у детей интерес к пению;</li><li>• способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li><li>• способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li><li>• поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li></ul> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li><li>• учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li><li>• активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li><li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li><li>• формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li><li>• развивать эстетический вкус, воспитывать чувство</li></ul>		
--	---	--	--

прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

<p><i>Региональный компонент</i></p> <p>Краеведение</p> <p><b>«Я - гражданин Самарской земли»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</li> <li>2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</li> <li>3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</li> <li>4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.</li> <li>5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</li> </ol>	<p><b>Раздел «Мой любимый город»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;</li> <li>- знает историю и основателя города Тольятти;</li> <li>- знает символику города, находит на карте месторасположение;</li> <li>- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;</li> <li>- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.</li> <li>- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.</li> </ul> <p><b>Раздел «Просторы Самарской области»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;</li> <li>- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;</li> <li>- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;</li> <li>- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;</li> <li>- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;</li> <li>- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;</li> <li>- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.</li> </ul> <p><b>Раздел «Славится Самарский край»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;</li> <li>- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;</li> <li>- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;</li> </ul>
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о достопримечательностях родного края;</li> <li>- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения Программы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;</li> <li>- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;</li> <li>- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;</li> <li>- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;</li> <li>- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;</li> <li>- Знает государственную символику города и области, страны;</li> <li>- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;</li> <li>- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.</li> </ul>
--	--	---

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

### Возрастные особенности развития детей средней группы

#### Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет.

Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в

ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет)..

• **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей средней группы № 91**

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная...)
Вадим	Без особен-й	Здоров	Б.о	Друж-ые	+	Без ос.	Констр., двиг.	полная многодетная
Марк	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
Андрей В.	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	б.о	Двиг.д.,конст , рис.	полная
Диана	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение	полная
Милана	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
Матвей	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, кон-стр.	полная
Амелия	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
Арсений	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
Майя	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
Варя	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная многодетная
Артем К.	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная

Демид	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Плохо ест	Двиг.д.,конст	неполная
Андрей К.	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	неполная
Ярослав	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст , пение	полная многодетная
Саша	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Констр., пе- ние, рис.	полная
Василиса	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная многодетная
Лев	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
Алиса	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
Теона	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная
Илья	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
Дима	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст , пение, танц., СРИ	полная
Фамилия, имя ребенка	Поведенче- ские особен- ности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки са- мообслужи- вания /самостоятел ьность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (пол- ная/ многодет- ная...)
Вадим	Без особен-й	Здоров	Б.о	Друж-ые	+	Без ос.	Констр., двиг.	полная многодетная
Марк	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Двиг.д.,конст	полная
Андрей В.	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	б.о	Двиг.д.,конст , рис.	полная
Диана	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение	полная
Милана	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная

Матвей	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, кон-стр.	полная
Амелия	Без особен-й	зд	Б.о	Друж-ые	+	Б.о	Рис., танц., пение, СРИ	полная

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Направл.о бр работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Речевое развитие 1. Развитие словаря.	<p><b>Наглядные:</b> показ и рассматривание картин, игрушки; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу</p> <p>Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы; Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</p> <p>Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А.)</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец; Повторение</p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ</p> <p>Словесные упражнения</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки; Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические речевые игры</b> «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- <b>игры – драматизации</b> «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b> «Скажи наоборот», «Цепочка», «Викторина», «Поле чудес»</p> <p>- <b>беседы</b> «Как я провел выходные», «Что нового я узнал и увидел», «Моё хобби»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>

2. Воспитание звуковой культуры речи	<p><b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала; показ положения органов артикуляции</p> <p>Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы; Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец; Повторение</p> <p>Заучивание скороговорок, чистоговорок; Словесные упражнения; Оценка детской речи</p> <p>Вопрос</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры и упражнения; Инсценировки; Пластические этюды; Игры-драматизации; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Машина прогулка», «Будь внимательным», «Назови одинаковые слоги», «Найди свой домик», «Найди товарища», «Назови ударный звук», «Отгадай загадку», «сдуй снежинку», «Чья бабочка выше»</p> <p>- <b>подвижные игры, хороводы</b> «Найди пару», «Соедини звуки в слово», «Поле чудес»</p> <p>- <b>беседы</b> «Как найти нужный звук», «Что делать, если звук потерялся»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Лабиринт», «Найди дорожку»</p>	<p>- использование схем-символов по Ткаченко Т.А.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для описания и сравнения предметов, животных, игрушек и т.д., для составления рассказов (Как приготовить, Что за чем следует)</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u> СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Рыбки плавают в пруду», «Пять малышей», «Дудочка», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа</p> <p>- дыхательные упражнения «Ветерок» и т.д.</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит»</p> <p>- логоритмическая гимнастика</p> <p><u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «По кругу», «Предложение по цепочке», «Антилогическое лото»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- сочинение маленьких стихотворений с проблемным звуком</p> <p>- инсценировка рассказа С.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»</p>
3. Формирование грамматического строя	<p><b>Наглядные:</b> Показ и рассматривание картин, игрушки; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу. Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы; Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец; Сравнение</p> <p>Объяснение; Повторение; Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Словесные упражнения; Оценка детской речи; Наводящий вопрос; Создание проблемной ситуации</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки; Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Подбери признак», «Назови ласково», «Посчитай», «Узнай по описанию», «Близкие слова», «Доскажи словечко», «Большой-маленький», «Один-много»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- <b>беседы</b> «Кем ты будешь», «Как приготовить ...»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Составь фразу», «Лабиринт слов», «Распутай слова»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов, сравнений, описаний (Игрушки, Посуда, Природа, Явления, Хобби и т.д.)</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Незаконченное предложение»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>- дыхательная гимнастика</p> <p><u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Дразнилка», «Рифмы»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок совместных картин детей</p> <p>- игры – драматизации по сказкам</p>

4. Развитие связной речи	<p><b>Наглядные:</b> Показ и рассматривание картин, игрушек; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу. Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы; Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А., Воробьева В.К.)</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец; Повторение; Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Словесные упражнения; Оценка детской речи; Вопрос; Совместный рассказ; Указания</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Сочини сказку», «Что напутал наш герой», «Я начну, а ты продолжи», «Кто придумает интереснее историю», «Скажи по-другому»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- <b>беседы</b> «Кем ты будешь», «Кем работает мой папа (моя мама)», «Мое любимое занятие», «Мое любимое животное»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Ищем клад», «Идем в магазин», «В городе»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Семья», «Детский сад», «Салон красоты», «Стройплощадка», «Магазин» и т.д</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик», «дерево» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний, рассказов о себе, своей семье, любимых делах и игрушках и т.д., сказок</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Круг»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Листики», «Белки», «Самолеты»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Жирафы и слоны», «Бабушкин кисель», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного массажа</p> <p>- дыхательная гимнастика «Надуй шарик», «качели», «Дровосек»</p> <p><u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- создание коллекции творческих рассказов по определенным темам</p> <p>- оформление книжек-малышек «Загадки о животных», «наш веселый урожай»</p> <p>- создание речевых газет, фотоколлажей</p>
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<p><b>Наглядные:</b> показ и рассматривание картин, игрушки; просмотр фильмов и презентаций; действия по выбору или по замыслу. Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</p> <p><b>Словесные:</b> Речевой образец; Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть Пересказ; Беседа; Словесные упражнения</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Скажи одно слово», «Какое слово заблудилось»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</p> <p>- <b>беседы</b> «Самый лучший день»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Ищем клад», «Идем в магазин», «В гости»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Семья», «Детский сад», «Салон красоты», «Больница» и т.д</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов, сказок</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Ролевая игра»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»</p> <p><u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Живые слова»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- Создание мини- альбомов «Друзья в моей группе» (фото и рассказ)</p>

	6. Восприятие художественной литературы	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Сочинение по мотивам прочитанного</li> <li>• Ситуативная беседа</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Продуктивная деятельность на основе прочитанного</li> </ul>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Путешествие по сказкам», «Сбежавшие герои», «Сложи сказку», «Закончи фразу», «Кто за кем»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Догони своего героя», «Волк и козлята»</p> <p>- <b>беседы</b> «Самая лучшая книга», «Что читает мне мама»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Парные картинки», «Сложи картинку», «Лото», «Домино»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Библиотека».</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов, сказок</p> <p>- мнемотаблицы</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Ролевая игра», «Круг»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»</p> <p><u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Живые слова»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- Создание мини- альбомов «Герои сказок», «Делаем иллюстрации»</p>
Познавательное развитие	1. Социальный мир	<p><b>Словесные:</b> Объяснение; Рассказ воспитателя; Чтение; Беседа; Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций; Эвристическая беседа, выдвижение гипотез; Элементарный анализ: Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Вопрос - ответ</p> <p><b>Наглядные:</b> Наблюдения; Демонстрация слайдов; Экскурсии; Просмотр видео</p> <p><b>Практические:</b> Элементарные опыты, эксперименты; Дидактические, развивающие игры; Элементарный анализ:</p> <p>- моделирование и конструирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Наши помощники и защитники», «Профессии бывают разные», «Мое настроение», «Дорисуй настроение», «Помоги другу»</p> <p>- <b>подвижные игры, хороводы</b> «Найди пару»,</p> <p>- <b>беседы</b> «Мой друг», «Мы вместе»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Какой бывает труд», «Светофор»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Семья», «Супермаркет», «Строители», «Поликлиника», «Салон красоты»</p> <p>• Познавательные эвристические беседы; чтение художественной литературы; изобразительная и конструктивная деятельность; экспериментирование и опыты; музыка; игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); трудовая деятельность; праздники и развлечения; индивидуальные беседы</p>	<p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний, рассказов о себе, своей семье, любимых делах и игрушках и т.д., о народах, городе и т.д.</p> <p><u>Информационные технологии:</u> использование мнемотаблиц</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u> СОТ «Карусель», «Аквариум», «Соцопрос», «Круг», «Игры для маленького гения»</p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> работа в парах, подгруппах, корзина идей, калейдоскоп подсказок</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»; пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогали»; туризм</p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Технология проблемного обучения</u></p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Древо жизни», «Герб моей семьи», групповые проекты «Памятники района», «Ветераны Великой Отечественной войны», «Улицы нашего города» и др.</p> <p>- мини-музей «История одного предмета»</p>

	2. Природный мир	<p><b>Словесные:</b> Объяснение; Рассказ воспитателя; Чтение; Беседа; Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций; Эвристическая беседа, выдвижение гипотез; Элементарный анализ: Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Вопрос - ответ</p> <p><b>Наглядные:</b> Наблюдения; Демонстрация слайдов; Экскурсии; Просмотр видео</p> <p><b>Практические:</b> Элементарные опыты, эксперименты; Дидактические, развивающие игры; Элементарный анализ: - моделирование и конструирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Узнай по описанию», «Времена года», «Построй домик для животного», «Жизнь в семенах», «Суша и вода»</p> <p>- <b>подвижные игры</b> «Съедобное-несъедобное», «Собери урожай»,</p> <p>- <b>беседы</b> «Какое время года», «Чем отличаются...?», «Угадай птицу», «Кто где живет и чем питается»</p> <p>- <b>настольно – печатные игры</b> «Найди домик», «Лото», «Домино»</p> <p>- <b>труд в природе</b> «Сбор семян», «Работа на огороде», «Поливаем цветник», «Сбор гербария», «Поможем воспитателю»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Зоопарк», «Ветеринарная клиника»</p> <p>- <b>опыты и эксперименты</b> «Игры с красками» (разноцветные шарики, рисование на мокром листе), «Свет повсюду» (тени, солнечный зайчик), « Вода и воздух», «Человек»</p>	<p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний, рассказов-сравнений о животных, природных явлениях и зонах и т.д.</p> <p><u>Технология проектной деятельности:</u> «<u>Мыльные истории</u>», «<u>Магнитные чудеса</u>»</p> <p><u>Информационные технологии:</u> использование мнемотаблиц</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u> СОТ «Корзина идей», «Калейдоскоп подсказок»; <u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> презентации, обучающие фильмы</p> <p><u>Технология проблемного обучения:</u> создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»; пальчиковая гимнастика «Веселая старушка», «Как мы маме помогли»; комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u> индивидуальные совместные «детско-родительские» проекты «Домашнее животное», «Животные нашей планеты», «Наш дом - Земля» и т.д.</p> <p>- создание мини-музеев «Животные нашего края», «А что у нас растет»; изготовление макетов «Природные зоны», «Как растет цветок (дерево и т.д.)»</p>
--	------------------	---	---	---

3. Развитие элементарных математических представлений	<p>Словесный: Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, Наглядный: Демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов, раздаточный материал</p> <p>Практический: Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос – ответ</li> </ul> <p>Игровой: математические игры; развивающие игры; обучающие игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>дидактические игры и упражнения</b></li> <li>- игры с предметами «Пляшущие человечки», «Разложи по порядку», «Танграм», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера; настольно – печатные игры «Магнитная мозаика», «Цифры», «Магазин»; словесные игры «Найди столько же», «Назови число», «Делаем покупки», «Фруктовый пирог», «Живая неделя»; <b>подвижные игры</b> «Беговая дорожка», «Чудесное правило»</li> <li>- <b>беседы</b> «Чем расплачиваемся в магазине», «Чего больше, а чего меньше»</li> <li>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители»</li> <li>- <b>опыты и эксперименты</b> «Жидкие и сыпучие вещества», «Измеряем расстояние», «Что легче, а что тяжелее»</li> <li>- Математическая мастерская</li> </ul>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b></p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информ. средства).</p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Технология проблемного обучения.</u></p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»</li> <li>- гимнастика для глаз</li> </ul>
4. Ориентировка в пространстве	<p>Словесный: Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p>Наглядный: Демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p>Практический: Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос - ответ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Запомни и выполни», «Рисуем дорожку»</li> <li>- игры с предметами «Разговор по телефону», «Вверху - внизу», «Куда пойдешь? Что там найдешь?»</li> <li>- настольно – печатные игры «Магнитная мозаика», «Цифры», «Магазин»</li> <li>- словесные игры «Назови правильно»</li> <li>- <b>подвижные игры</b> «Прятки», «Вратарь», «Всадник»</li> <li>- <b>беседы</b> «Дорога в детский сад», «Любимая группа», «Наш детский сад»</li> <li>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Гости», «Супермаркет», «Аптека», «Строители»</li> </ul>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b></p> <p><u>Интерактивные технологии:</u> «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><u>Информационные технологии</u> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информ. средства).</p> <p><u>Технология проблемного обучения</u></p> <p><u>Элементы технологии сотрудничества</u></p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»</li> <li>- гимнастика для глаз</li> </ul>

5. Логика	<p><b>Словесный:</b> Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p><b>Наглядный:</b> Демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p><b>Практический:</b> Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос – ответ</li> </ul> <p><b>Игровой:</b> математические игры развивающие игры; обучающие игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Найди нестандартную фигуру», «Найди и назови»</li> <li>- игры с предметами «Цветы на клумбах», «Выбери нужное», «Я беру с собой в дорогу», «Ошибки в узоре»</li> <li>- настольно – печатные игры «Лото», «Пазлы»</li> <li>- словесные игры «Вопрос о – ответ», «Что не так», «Пара к паре»</li> <li>- <b>логические задачи</b> «Что лишнее», «Кто самый сильный», «Найди закономерность»</li> <li>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Ветеринарная клиника»</li> </ul>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b></p> <p><b>Интерактивные технологии:</b> «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><b>Информационные технологии</b> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информ. средства).</p> <p><b>Технология проблемного обучения.</b></p> <p><b>Элементы технологии сотрудничества</b></p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»</li> <li>- гимнастика для глаз</li> </ul>
6. Конструирование	<p>Словесный: Объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение, рассказ</p> <p>Наглядный: Демонстрация, рассматривание и обсуждение фото и иллюстраций, наблюдение, демонстрация слайдов</p> <p>Практический: Предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения, элементарные опыты и эксперименты, элементарный анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; вопрос - ответ</li> </ul>	<p><b>Конструирование:</b> по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам, по образцу</p> <p>каркасное</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>дидактические игры и упражнения</b></li> <li>- игры с предметами «Дострой дом», «Архитектор», «Составь из палочек»,</li> <li>- настольно – печатные игры «Магнитная мозаика», «Построй по модели», словесные игры «Узнай предмет», «Что изменилось»;</li> <li>- <b>подвижные игры</b> «Кто быстрее построит...»;</li> <li>- <b>беседы</b> «Если бы я был архитектором (строителем, водителем грузовой машины)», «Что из чего...»</li> <li>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Строители», «Водители»; <b>опыты и эксперименты</b> «Найди соответствующую деталь», «Из чего лучше построить»</li> </ul>	<p><b>Современные образовательные технологии (СОТ)</b></p> <p><b>Интерактивные технологии:</b> «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп подсказок».</p> <p><b>Информационные технологии</b> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информ. средства).</p> <p><b>Технология проблемного обучения.</b></p> <p><b>Элементы технологии сотрудничества</b></p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Самолеты», «А часы идут», «Мы сегодня рисовали»</li> <li>- гимнастика для глаз</li> </ul>

Социально-коммуникативное развитие	1. Игра	<p><b>Косвенное руководство</b> (без вмешательства воспитателя в игру, направленное на обеспечение опыта детей): наблюдение, экскурсии, целевые прогулки; беседы; чтение художественной литературы; просмотр кино, видеофильмов</p> <p>занятия (особенно речевые); рассмотрение иллюстраций; ознакомление с атрибутами, предметами-заменителями и способами их изготовления и использования; организация игрового пространства (подбор, изготовление своими руками); игры (конструктивные, дидактические, подвижные); изобразительная деятельность; игры-имитации; мнимые «телефонные разговоры»; придумывание историй для планирования игры; «домашние задания», которые приучают ребенка к самостоятельному поиску информации (например, «Как мама убирает. Что делает сначала, что потом»)</p> <p><b>Прямое руководство</b> (с вмешательством в игру).</p>	<p><b>Игры по мотивам сказок, рассказов:</b> «Гуси - лебеди», «Кошкин дом», «Теремок», «Три поросенка», «Айболит»</p> <p><b>Игры с предварительным планированием:</b> «Теремок», «Сказка о глупом мышонке»</p> <p><b>Игры с заданной темой:</b> <b>Бытовые:</b> «Прогулка по городу», «Экскурсия в музей», «Новый год в кругу семьи», «Участвуем в субботнике», «Наши питомцы».</p> <p><b>Деловые:</b> «Кафе», «В театре», «В супермаркете», «Модница — ателье для леди», «На телевидении», «Школа», «Железнодорожный вокзал», «В аэропорту».</p> <p><b>Героипатриотические:</b> «Служба спасения», «МЧС», «Полицейский участок», «ГИБДД».</p> <p><b>Режиссерские:</b> «Гуси - лебеди», «Кошкин дом», «Теремок»</p> <p><b>Литературные:</b> «Гуси - лебеди», «Кошкин дом», «Теремок», «Три поросенка», «Айболит»</p>	<p>- вспомнить более подходящие для игры события, установить их последовательность; спланировать ход игры, последовательность действий</p> <p>- распределить роли, согласовать замысел, помочь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре, наблюдение за игрой детей, направление замысла и действий детей (совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды); создание проблемных ситуаций (гибкое воздействие на замысел игры, развитие сюжета, усложнение способов отображения действительности,</p> <p>- создать игровую ситуацию,</p> <p>- индивидуальная работа</p>
	2. Трудовое воспитание (общественно-полезный, самообслуживание, труд в природе, ручной труд)	<p><b>Словесные:</b> Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Пример взрослого и детей; Чтение художественной литературы; Рассмотрение и обсуждение картин, иллюстраций; Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации; Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов; Оценка коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок о труде; <b>Наглядные:</b> экскурсии; <b>Практические:</b> Приучение к положительным формам общественного труда; Показ действий, видимый результат; Целенаправленное наблюдение; Привлечение к общественно полезной деятельности; Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Создание контрольных педагогических ситуаций; Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии); Дидактические игры; Проекты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручения: (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные)</li> <li>• Коллективный труд</li> <li>• Труд совместный со взрослыми</li> <li>• Дежурство - формирование общественно – значимого мотива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Собственная трудовая деятельность - обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей.</li> <li>• Ознакомление с трудом взрослых - цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</li> <li>• Художественные средства - художественная литература, музыка, изобразительное искусство</li> <li>• СОТ – использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей)</li> </ul>

3. Основы безопасности жизнедеятельности (социальный мир, безопасность)	<p><b>Наглядные:</b> Наблюдения, Рассмотрение иллюстраций, картин, Просмотр видео и презентаций</p> <p><b>Словесные:</b> Беседы, Чтение художественной литературы, Использование фольклора</p> <p><b>Практические:</b> Игры-опыты, Игры-эксперименты, Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры с элементами экспериментирования, Настольно-печатные игры, Моделирование</p> <p><b>Игровые:</b> Сюжетно-ролевые, Подвижные, дидактические</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>беседы</b> «Что делать при пожаре, потопе...», «Службы, которые нас спасают и защищают»;</li> <li>- <b>дидактические игры</b> «Знаешь ли ты?», «Наш друг Светофор», «Четвертый лишний», «На прогулке»</li> <li>- <b>видеофильмы и презентации</b> «Уроки тетюшки Совы», «Будь внимателен», «Смешарики. Безопасность»</li> <li>- <b>опыты и эксперименты</b> «Опасная свеча», «Шпионы», «Волшебное электричество»</li> <li>- <b>сюжетно-ролевые игры</b> «Семья», «ГИБДД», «Поликлиника», «МЧС»</li> <li>- <b>подвижные игры</b> «Службы спасения», «Спаси игрушку», «Светофор», «Спасатели»</li> <li>- <b>проектная деятельность</b> «Азбука безопасности», «Крепыш»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование мнемотаблиц</li> <li>- использование схем и алгоритмов</li> <li><b>Технология сотрудничества</b></li> <li><b>Игровая технология:</b> «Счастливый случай», «Что? Где? Когда?», роли «Эксперта» и «Почемучки»</li> <li><b>Информационные технологии:</b> использование ноутбука, интерактивной доски, робомыши</li> <li><b>Личностно-ориентированные технологии:</b></li> <li>- создание макетов и проектов по ПДД, безопасному поведению в лесу и т.д.</li> <li>- создание минигазет, фотоальбомов, буклетов</li> <li>- выставки рисунков и поделок</li> </ul>
4. Патриотическое воспитание	<p><b>Словесные:</b> беседы, рассказы воспитателя, чтение художественной литературы</p> <p><b>Наглядные:</b> экскурсии, целевые прогулки просмотр презентаций, слайдов и видеофильмов, мультфильмов, знакомство с народным творчеством</p> <p>знакомство с творчеством писателей, художников, музыкантов, посещение выставок, личный пример</p> <p>приучение</p> <p><b>Практические:</b> участие в посильных общественно-полезных работах в группе, на территории детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- труд, игра, продуктивная деятельность, познавательная деятельность</li> <li>- <b>беседы</b> «Сохрани красоту и богатство нашей природы», «Я и моя малая родина», «Пусть всегда будет мама»</li> <li>- <b>сюжетно-ролевые игры</b> «Дом», «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Армия»</li> <li>- <b>дидактические игры</b> «Кто знает, тот называет», «В нашем городе гости», «Мой адрес», «Малая родина»</li> <li>- <b>игры-бродилки</b> «В городе», «Найди и расскажи»</li> <li>- <b>праздники и развлечения</b> «8 Марта», «День защитника Отечества», «День космонавтики»</li> </ul>	

Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка	<p><b>Наглядные:</b> использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассмотрение отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке. Экскурсии</p> <p>наблюдение</p> <p><b>Словесные:</b> беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p><b>Практические:</b> Наблюдения, Усвоение технических умений, Экспериментирование с цветом, материалом, Моделирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Детская площадка», «Змейка», «Домашние животные»</p> <p>- <b>беседы</b> «Что можно вылепить из пластилина, теста, пластизоли и т.д.», «Волшебный мир»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Ветеринарная клиника»</p> <p>- <b>Коллективная</b> «Наша группа», «Земля – наш дом» и т.д.</p> <p>- <b>Подгрупповая</b> «Урожай» и т.д.</p> <p>- <b>НОД</b></p> <p>- <b>Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная;</p> <p>Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>
	2. Аппликация	<p><b>Наглядные:</b> использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассмотрение отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке.</p> <p><b>Словесные:</b> беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p><b>Практические:</b> усвоение технических умений; Экспериментирование с цветом, материалом; Моделирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Детская площадка», «Змейка», «Домашние животные»</p> <p>- <b>беседы</b> «Из чего можно сделать декорации», «Волшебный мир творчества»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Ветеринарная клиника», «Полиция» и т.д.</p> <p>- <b>Коллективная</b> «Коллаж», «Наша группа»</p> <p>- <b>Подгрупповая</b> «Украсим группу к празднику»</p> <p>- <b>НОД</b></p> <p>- <b>Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная;</p> <p>Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>

	3. Рисование	<p><b>Наглядные:</b> использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассмотрение отдельных предметов; показ педагогом приёмов лепки; показ детских работ в конце занятия, при их оценке.</p> <p><b>Словесные:</b> беседы, рассказ; объяснение, пояснение; вопросы; указания педагога в процессе занятия; использование словесного художественного образа.</p> <p><b>Практические:</b> усвоение технических умений; Экспериментирование с цветом, материалом; Моделирование</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Овощи, фрукты», «Змейка», «Домашние и дикие животные»</p> <p>- <b>беседы</b> «Волшебный мир красок», «Рисуем вместе»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Детский сад», «В магазине творчества»</p> <p>- <b>Коллективная</b> «Моя мама», «Если очень захотеть...»</p> <p>- <b>Подгрупповая</b> «Украсим группу к празднику», «Открытки»</p> <p>- <b>НОД</b></p> <p>- <b>Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>
	4. Художественное конструирование	<p><b>Словесные:</b> беседа, размышление</p> <p><b>Практические:</b> наблюдение, сравнение, обследование, моделирование, поисково-исследовательская деятельность, экспериментирование</p> <p><b>Наглядные:</b> рассматривание образца или готового продукта, просмотр видео и презентаций, показ педагогом способов выполнения</p>	<p>Конструирование: из материалов, из крупнегабаритных модулей; <b>дидактические игры и упражнения</b> «Пляшущие человечки», «Змейка», «Домашние и дикие животные»; <b>беседы</b> «Из чего можно сделать декорации», «Волшебный мир творчества», «Такие разные строители»; <b>сюжетно – ролевые игры</b> «Супермаркет», «Ветеринарная клиника», «Полиция», «Автотрасса» и т.д.</p> <p><b>Коллективная:</b> «Коллаж», «Наш путь домой в дс»; <b>Подгрупповая</b> «Макеты для игр», «Построим»; <b>НОД; Индивидуальная работа</b> «Подарок...»</p>	<p>Элементы проблемного обучения; Элементы технологии сотрудничества; репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.</p> <p>Технологии: Проектная деятельность «Герои для мультфильма», «Животный мир Земли»; Музейная педагогика «Моё любимое животное», «Бабушкин сундук»; Личностно-ориентированная; Информационные «Интерактивный музей города»; Игровая; Экспериментирование «Из какого материала герой лучше»</p>

	5. Музыка	<p><b>Наглядный:</b> наглядно-слуховой наглядно-зрительный</p> <p><b>Словесный:</b> определение характера музыки, жанра проблемные ситуации беседа рассказ дидактическая сказка</p> <p><b>Практический:</b> действия по образцу творческие действия игры – энттерпретации игры-импровизации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности).</li> <li>• Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения).</li> <li>• Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</li> <li>• Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)</li> <li>• Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</li> </ul>	<p><b><u>Технологии сотрудничества</u></b></p> <p><b><u>Здоровьесберегающие технологии</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul>
--	-----------	---	---	---

Физическое развитие	1. Физкультура	<p><b>Наглядные:</b> Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упр., использование наглядных пособий) Наглядно-слуховые приёмы, тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><b>Словесные:</b> объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p> <p><b>Практические:</b> повторение упражнений без изменения и с изменением, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме, метод круговой тренировки</p>	<p>Физкультурные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Подвижные игры и упражнения</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Кружки, секции</li> <li>• Опыты, эксперименты</li> <li>• Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Корректирующая гимнастика</li> <li>• Гимнастика пробуждения</li> <li>• Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Дыхательные упражнения</li> <li>• Сюжетно – ролевые и дидактические игры</li> <li>• Интерактивные и мультимедийные игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Игры - драматизации</li> </ul>	<p>- использование иллюстраций, алгоритмов, опорных схем и пиктограмм, оценочных панно, памяток и т.д.), использование имитаций, зрительных ориентиров, использование музыки</p> <p><b>Медико-профилактические:</b> организация мониторинга здоровья, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, организация и контроль питания, закаливание, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН, организация здоровьесберегающей среды</p> <p><b>Физкультурно – оздоровительные:</b> развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры детей, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</p> <p><b>Психологическая безопасность:</b> комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, организация мониторинга здоровья, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, организация и контроль питания, закаливание, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН, организация здоровьесберегающей среды, целесообразность в применении приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня</p> <p><b>Технологии сохранения:</b> ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры релаксация, различные гимнастики. <b>Технологии обучения:</b> физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры. Серия занятий на тему «Здоровье», самомассаж</p> <p><b>Коррекционные технологии:</b> арттерапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, Психогимнастика, артикуляционная гимнастика, - зрительная гимнастика (с использованием визиотренажеров)</p>
---------------------	----------------	---	--	---

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.20.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	110 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		<b>Утро добрых пожеланий</b>	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.00 -8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самост. деятельность	8.20-9.00(8.50)	Самообслуживание, игры.	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	40 мин
Завтрак	8.20 – 8.40	КГН	Самообслуживание	20 минут
	8.40-9.00.	Игра	Игровая деятельность	20 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20	НОД (групповые, подгрупповые) <b>Детский досуг</b> <b>Проект</b>	Образовательная деятельность	50 мин
	9.30-9.50 <i>по подгруппам</i>		Познавательно - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	
	10.10-10.30 <i>фронтально</i>			
Игры, культурные практики	9.00-10.00 свободная подгруппа	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Познавательно - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	60 мин
Дополнительный	10.00- 10.10	КГН	Самообслуживание	10 мин

завтрак				
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)	Самообслуживание, игры.	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, трудовая деятельность	90 мин
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.20	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Познавательно - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	20 мин.
Подготовка к обеду, Обед	12.20-12.50	Формирование КГН, культуры приема пищи.	Самообслуживание	30 мин.
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)	КГН		160 мин.
Постепенный подъем.	15.15 – 15.30	КГН, Закаливающие мероприятия.	Двигательная деятельность.	15 мин.
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 15.55	НОД (групповые, подгрупповые) <b>Детский досуг</b> <b>Проект</b> <b>Концерт</b>	Познавательно - исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	25 мин.
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др.	15.30-16.15	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) <b>Познавательная игротека</b> Чтение и беседы <b>Творческая мастерская</b> восприятие худ. литературы, наблюдения и др.	Самообслуживание и элементарный труд, познавательно- исследовательская, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, игровая деятельность	45 мин.
Подготовка к ужину. Ужин	16.15 – 16.35	Дежурство Познавательная игротека Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта КГН	Трудовая деятельность Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная Самообслуживание.	20 мин.

Од в РМ. Самостоятельная деятельность детей.	16.35-17.00	Индивидуальная работа по разным направлениям, опыты, эксперименты Сюжетно-ролевые и дидактические игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность. Уход домой (общение с родителями).	25 мин.
Подг. к прогулке, прогулка. Уход домой (общение с родителями).	17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке Наблюдения, Труд на прогулке Подвижные игры,	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, трудовая деятельность	90 мин.

• **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	1			РР (об.гр.)		
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2		Позн.разв. (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа)			Позн.разв (СЭнПД+МП)
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие						
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1		ИЗО			
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	*				*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2				*	*(у)
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> Социально-коммуникативная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора; речевое развитие; сюжетно-ролевые, театрализованные и режиссерские игры; различные виды труда; проекты, коллекционирование, ситуативный разговор.			*		*	
Творческая мастерская	Изобразительная д.(рисование, лепка,		*		*		

	аппликация); художественно-эстетическое развитие, музыкальная, театральная д-ть, конструирование, реджио д-ть, художественное творчество.						
Экспериментирование, познавательная деятельность	Опыты и эксперименты, проекты, развивающие дидактические игры; коллекционирование, игра в шашки, шахматы, игры с кубиком.			*			
Региональный компонент	Познавательные игры, включающие региональный компонент, народные игры, музыка, восприятие народной литературы и фольклора, экскурсии в музеи, библиотеки, по городу.						*
Физическое развитие и безопасность	Утренняя гимнастика, физкультура, физ минутки, подвижные игры, дидактические игры, инсценировка различных ситуаций, ситуативный разговор, игры по безопасности, по ЗОЖ.		*	*	*	*	*
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b> – Центр «Грамота» - Центр «Развития речи» - Центр «Литературы» – Центр «Математика» - Центр «Логики»  – Центр «Искусство»  – Центр «Конструкторское бюро» – Центр «Фанкластик» – Центр «Театр» - Центр «Музыки»  - Центр Сюжетно-ролевых игр	Дидактические игры по РР и Г, отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов, чтение и изготовление, ремонт книг. Дидактические игры по математике, логике, решение логических задач, головоломок, шашки, шахматы, игры типа «Танграм». Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, рассматривание альбомов художников. Экспериментирование, опыты, проекты. Театральная и режиссёрская, музыкальные игры, дидактические игры, игры в различные виды театров, игра на ДМИ, слушание и пение.				*	*	*



- Модель образовательной деятельности на учебный год  
 Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год  
 Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Месяц		Недели	Тема	Региональный компонент	Государственные праздники
Сентябрь	1	01.09-07.09	До свидания лето, здравствуй, детский сад!		1 сентября - День знаний  3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	2	08.09-20.09	Волшебница осень	«В гости к бабушке Арине»	8 сентября - Международный день распространения грамотности
	3	21.09-29.09	Профессии в детском саду		27 сентября - День дошкольного работника
Октябрь	1	02.10-03.10	День Доброты		1 октября - Международный день пожилых людей;  1 октября - Международный день музыки
	2	04.10-12.10	Мир животных или Узнавай-ка	«Белочка-летяга»	4 октября – день Защиты животных  5 октября – день Учителя
	3	13.10-17.10	Мой любимый папа		Третье воскресенье октября (15.10.2023)
	4	17.10-20.10	Опасное и безопасное вокруг нас (мир техники). Моя улица	«Из чего сделан автомобиль?» «Молокозавод» «Познакомимся с улицей Юбилейно»	
	5	23.10-27.10	Праздник урожая	«Печка матушка, да самовар батюшка»	
Ноябрь	1	30.10-08.11	Мой многонациональный город	«Ты мой друг и я твой друг»	4 ноября - День народного единства 8 ноября - День памяти погибших при исполнении слу-

				«Мы все едины»	жебных обязанностей сотрудников органов-внутренних дел России
	2	09.11-16.11	Птицы нашей области		12 ноября – Синичкин День Проект «Покормите птиц зимой»
	3	17.11-27.11	Светлячок ТВ	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	День Матери в последнее воскресенье ноября (26.11.2023)
		28.11-30.11	Моя Родина		30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	1	01.12-04.12	Неделя добрых дел или Маленькие помощники		3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России
	2	05.12-08.12	Народные промыслы	«Самарский край - мастеров»	8 декабря – международный день Художника 9 декабря - День Героев Отечества
	3	11.12-15.12	Девочки и мальчики		12 декабря - День Конституции Российской Федерации
	4	18.12-30.12	Мастерская деда Мороза Новогодние чудеса	«Подарок художника»	31 декабря – Новый год
Январь	1	08.01-12.01	Есть такие интересные места	«Жигулевские горы»	11 января – день заповедников и национальных парков
	2	11.01-19.01	Неделя вежливых слов		11 января - Всемирный день СПАСИБО
	3	22.01-26.01	В мире книжной графики	«В гостях у домовенка Луки»	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или

					ситуативно).
Февраль	1	29.01-09.02	Мир вокруг нас (растения и животные) Животный мир зимой		2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля – день Российской науки
	2	12.02-23.02	День защитника Отечества	«Спортивная Арена»	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 23 февраля - День защитника Отечества.
	3	26.02-29.02	Хочу все знать! Назад в прошлое (неделя экспериментов)	«Игры нашего двора»	
Март	1	01.03-07.03	Мамины помощники		8 марта - Международный женский день
	2	11.03-14.03	Ранняя весна Всемирный день Земли и водных ресурсов	«Что хранят в себе Жигулевские горы»	22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов
	3	15.03-22.03	Правила дорожного движения		18 марта – день воссоединения Крыма с Россией
	4	25.03-29.03	Мир театра	«В их руках куклы оживают»	27 марта - Международный день театра
Апрель	1	01.04-05.04	Всемирный день здоровья	«Ледовый дворец сорта «Лада-арена»	7 апреля – Всемирный день здоровья
	2	08.04-12.04	День космонавтики	«Вперед к звездам»	12 апреля - День авиации и космонавтики
	3	15.04-23.04	Международный день Земли	«Заповедные места Самарской Луки»	22 апреля – Международный день Земли
	4	25.04-30.04	Удивительный предметный мир (посуда,		

			мебель, бумага и т.д.)		
Май	1	29.04-13.05	Как хорошо, что есть мир на земле (День Победы)	«Технический музей Автограда»	1 мая- Праздник весны и труда. 9 мая – День Победы
	2 - 3	14.05-21.05	Путешествие на дачу, в деревню.. (виды транспорта, правила безопасного поведения в дороге) Безопасность детей		15 мая - Международный день семьи 19 мая – день детских общественных организаций
	4	20.05-29.05	Мой город родной	«День рождения города – день рождения у меня» «Городские небоскребы»	18 мая - международный день музеев  24 мая – день славянской письменности и культуры

Июнь	1	30.05-04.06	Дружат дети всей Земли		1 июня – день защиты Детей
	2	05.06-07.06	Веселые разговоры		6 июня – день русского языка
	3	10.06-22.06	Россия – мой дом		12 июня – день России 22 июня – день Памяти и Скорби
	4				
Июль	1	03.07-14.07	Мне всего дороже		8 июля – день Семьи, Любви и Верности 9 июля – день Российской почты
	2	17.07-28.07	Дружба крепкая не сломается		30 июля – международный день Дружбы
Август	1	01.08-13.08	Если хочешь быть здоров, то дружи со спортом		12 августа – день физкультурника
	2	14.08-29.08	Россия, моя Родина		22 августа – день Государственного флага 27 августа – день Российского кино

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>2. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4.Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе	Ежедневно +18...+20 С

- в спальне	+16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

В детском саду № 157 «Светлячок» АНО ДО «Планета детства «Лада» используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые во всех детских садах АНО (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);
- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в закрытом бассейне или купание в открытом бассейне)

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы детского сада, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	Средняя группа
<b>1. Основные виды закаливания</b>		
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Сентябрь-октябрь Сентябрь-октябрь
1.2.	Одностороннее проветривание	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	+
1.5.	Босоножье	+ до 40 мин
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+
1.7.	Сквозное проветривание	+
1.8.	Игры с водой	+
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
1.10.	Солнечные ванны	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+
1.14	Сон без маек	+
1.15	Физические упражнения после дневного сна	+
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
<b>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>		
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	+
2.4	Контрастное обливание стоп	+
2.5.	Обливание ног холодной водой	+
2.6	Плавание в закрытом бассейне	+
2.7	Купание в открытом бассейне (летом)	+

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

Культурная практика	Виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская «Коллаборация искусств»	Изобразительная Конструктивная Коммуникативная Музыкальная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в различных видах деятельности. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно по пятницам
Двигательный час «Здоровейки»	Двигательная Игровая	Практика предоставляет возможность развитию у детей физических качеств, элементов здорового образа жизни, основных движений и т.д.	Еженедельно по средам
Исследовательская лаборатория «Академия маленького Эйнштейна»	Познавательно-исследовательская Опытно-исследовательская Коммуникативная	Система заданий, экспериментов и опытов с материалами и веществами, опытно-исследовательская деятельность в уголке природы	Еженедельно по понедельникам
Проект «Конструкторское бюро»	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно по четвергам
Книжкин час	Коммуникативная Игровая Музыкальная	Форма организации с детьми, способствующая знакомству с жанрами и многообразием произведений, авторов. Развитие музыкальных, актерских и творческих способностей; обогащение словаря, развитие связной речи, памяти	Еженедельно по понедельникам
Добротопы	Коммуникативная Познавательно - исследовательская	Освоение ценностей, категорий, культурных норм. Участие в благотворительных акциях сада, города.	Еженедельно по пятницам

## Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	Эта традиция играет большую роль в установлении доброжелательных отношений в семье, расширению знаний детей о своих близких, приобщению детей и родителей к совместному творчеству.	1 раз в месяц
«День рождения»	Эта традиция развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчёркивает значимость каждого ребёнка.	Каждый месяц
Чаепитие после утренников и семейных вечеров	Традиция способствует установлению положительных взаимоотношений в группе между родителями и детьми, даёт возможность каждому ребенку блеснуть кулинарными талантами. Традиция создает хорошее настроение, даёт возможность неформального общения детей и взрослых между собой.	1 раз в 2-3 месяца

#### 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. Способы поддержки детской инициативы

4-5 лет	<p>У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>
---------	---

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
-------------------------	------------------	------------------

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> <li>- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам.</li> </ul>
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки на темы «Моя родина», «Российская Армия», «Труд взрослых» и т.д.;</li> <li>- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>- Атрибуты для различных видов игр.</li> <li>- Уголки дежурства, экономики, уединения, ширмы, маркеры пространства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры; • проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- поощряет выполнение трудовых поручений.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников;</li> <li>- Разнообразный дидактический материал.</li> <li>- Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ;</li> <li>- Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>--Дидактические игры на тему «Здоровье».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни;</li> <li>- проводит командные игры, соревнования;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении;</li> <li>- Центры воды и песка, уголки эксперименти-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт условия для самостоятельной познавательной деятельности и экспериментирования;</li> <li>- обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов; - помогает ребёнку найти способ реализации соб-</li> </ul>

	<p>рования, уголки природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Измерительные приборы (весы, линейки);</li> <li>- Настольные игры: лото, домино, мозаика, бильярд; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини-музеи, коллекции.</li> </ul> </li> </ul>	<p>ственных поставленных целей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощряет стремление научиться делать что-то новое;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи;</li> <li>- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает активный и пассивный словарь детей;</li> <li>- ежедневно использует речевые игры и упражнения;</li> <li>- ежедневно читает и обсуждает художественные произведения;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения;</li> <li>- поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.</li> </ul>

#### Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики \ Направления в развитии Задачи образовательной работы					Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)
	Поз. раз.	Реч. Раз.	Физ. Раз.	ХЭ Раз.	Соц-ком. Раз.	
<b>Вадим</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Марк</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	<p>Высокий уровень развития ритмич. дв-ий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слух.восприятие, чув-во ритма и такта</li> <li>- развивать умение импровизировать без предварительной подготовки</li> <li>- развивать ловкость, точность, координацию движений;</li> <li>-развивать гибкости и пластичности;</li> </ul>	Без особенностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование ритмики, ритмопластики и хореографии</li> <li>- использование игр и упражнений, танцевал. дв-ий</li> </ul>

<b>Андрей В.</b>	Высокий уровень развития кон-структ.спос-ей -Развивать конструк-тивные умения (соот-ношение деталей, их взаиморасположение; устанавливать детали по горизонтали разно-образными способами, комбини-ровать их размеще-ние, чередуя элемен-ты, строить сложные конструкции - развивать У.видоизменять объект по заданным парамет-рам, получая при этом новую конструкцию - развивать У. кон-струировать по образ-цу, моделям, услови-ям, по теме, замыслу и чертежам\схемам	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком -дидактические игры, схемы, алгоритмы; -рассматривание и обсужде-ние готовых построек, ана-лиз конструирования; -просмотр видеоматериалов; -знакомство с новыми техно-логиями конструирования
<b>Диана</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Милана</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Высокий уровень художественного раз-ия - развивать худо-жественно- эстети-ческое восприятие, эмоциональный отклик на проявле-ния красоты в окружающем ми-ре, произведениях искусства и соб-ственных творче-ских работах; способствовать освоению эстети-ческих оценок,	Высокий уровень раз-вития комму-ник.навыков - формировать уме-ние строить взаимо-отношения с окружа-ющими на основе со-трудничества и взаи-мопонимания - создать ситуаций коммуникативной успешности; - стимулировать ком-муникативную дея-тельность с использо-ванием проблемных ситуаций	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком -дидактические игры; -рассматривание и обсуждение готовых работ; -просмотр видеоматериалов; -знакомство с новыми техно-логиями рисования  Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком -дидактические игры и игр.сит-ии; -рассматривание и обсужде-ние иллюстраций, картинок, сюжнтов;

				<p>суждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;</li> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;</li> <li>- развивать изобразительную деятельность детей самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета;</li> <li>- выбирать соответствующие обра-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр видеоматериалов;</li> </ul>
--	--	--	--	--	---	---

				<p>зу изобразительные техники и материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать деятельность и достигать результата</li> <li>оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективной творческой работы,</li> <li>- развивать технические и выразительно-образные умения, поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности самостоятельность, инициативность, индивидуальность творчества; познавать</li> <li>- продолжать развивать эмоционально</li> </ul>		
<b>Матвей</b>	<p>Высокий уровень развития матем.способностей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать память, образ.логич. Мышление, воображение посредством дидактических игр и упражнений, игр с предметами и настольно-печатных игр</li> <li>- развитие сенсорных, предметно-действенных способов познания</li> </ul>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	<p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- использование развивающих игр и пособий, настольного материала</li> <li>- использование интерактивных игр и пособий</li> </ul>

	мат.свойств и отн-ий,экспериментальн о-исследов.способов познания матем.содержания					
<b>Амелия</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Арсений</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Майя</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Варя</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Артем К.</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Демид</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Андрей К.</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Ярослав</b>	Высокий уровень развития матем.способ-ей - развивать память, образ.\логич. Мышление, вообр-ие посредством дид.игр и упр-ий, игр с предметами и наст.-печат. игр - развитие сенсорных, предметно-действенных способов познания мат.свойств и отн-ий,экспериментальн о-исследов.способов познания матем.содержания	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком - дидактические игры; - использование развивающих игр и пособий, настольного материала - использование интерактивных игр и пособий
<b>Саша</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Василиса</b>		Высокий уровень развития речи - обогащать активный и пассивный словарь посредством наблюдения, рассматривания объектов и явлений природ.\соц-ой		Высокий уровень художественного раз-ия - развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление	Высокий уровень развития комму-ник.навыков - формировать умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаи-	Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком - дидактические игры; - использование развивающих игр и пособий, настольного материала - использование интерактивных игр и пособий

		<p>среды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать алгоритмику и артикул.</li> </ul> <p>Гимнастику</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать образную речь посредством использования фразеологизмов, сравнений, эпитетов</li> </ul>		<p>ния красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных работах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>- развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению</li> </ul> <p>детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;</li> <li>- развивать изобразительную деятельность детей самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создавать вы-</li> </ul>	<p>мопонимания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать ситуаций коммуникативной успешности;</li> <li>- стимулировать коммуникативную деятельность с использованием проблемных ситуаций</li> <li>- моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками</li> </ul>	<p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-рассматривание и обсуждение готовых работ;</li> <li>-просмотр видеоматериалов;</li> <li>-знакомство с новыми технологиями рисования</li> </ul> <p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры и игр.сит-ии;</li> <li>-рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок, сюжетов;</li> <li>-просмотр видеоматериалов;</li> </ul>
--	--	--	--	---	---	--

				<p>разительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать соответствующие образы изобразительные техники и материалы;</li> <li>- планировать деятельность и достигать результата оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективной творческой работы,</li> <li>- развивать технические и выразительно-образные умения, поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности самостоятельность, инициативность, индивидуальность творчества; познавать</li> <li>- продолжать развивать эмоционально</li> </ul>		
<b>Лев</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Алиса</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Теона</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Илья</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	

<b>Дима</b>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	
<b>Артем Х.</b>	<p>Высокий уровень развития матем. способностей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать память, образ. логич. мышление, воображение посредством дидактических игр и упражнений, игр с предметами и настольных игр</li> <li>- развитие сенсорных, предметно-действенных способов познания матем. свойств и отношений, экспериментальных исследований способов познания матем. содержания</li> </ul>	<p>Высокий уровень развития речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать активный и пассивный словарь посредством наблюдения, рассматривания объектов и явления природы, социальной среды</li> <li>- использовать алгоритмику и артикуляцию</li> </ul> <p>Гимнастику</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать образную речь посредством использования фразеологизмов, сравнений, эпитетов</li> </ul>	Без особенностей	Без особенностей	Без особенностей	<p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- использование развивающих игр и пособий, настольного материала</li> <li>- использование интерактивных игр и пособий</li> </ul> <p>Воспитатели индивидуально занимаются с ребенком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- использование развивающих игр и пособий, настольного материала</li> <li>- использование интерактивных игр и пособий</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Папка-передвижка	еженедельно 1 раз в месяц 1 раз в месяц
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотеки Индивидуальные консультации Родительские собрания Мини-собрания День открытых дверей Консультпункт «Отражение»	еженедельно по запросу 5 раз в год по запросу 2 раза в год 3 раза в год

Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты, конкурсы Педагогические акции Тренинги Тематические недели	еженедельно 1 раз в месяц 3 раза в год 2 раза в год еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Журнал отзывов и предложений Психологические акции «Почтовый ящик»	5 раз в год ежемесячно 2 раза в год по запросу
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Фестиваль совместного творчества родителей и детей Семейный досуг «Спортландия» Народные праздники с детьми и родителями Выставки работ детского и совместного творчества Семейный кружок «Народные истоки»	1 раз в год 2 раза в год 3 раза в год Еженедельно 3 раза в год

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Распорядок и/или режим дня.**

Режим дня в средней группе (с 4 до 5 лет)

Содержание	Холодный период года
	4-5 лет
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.20 - 9.00

3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.30-9.50 <i>по подгруппам</i>  10.10-10.30 фронтально
3-7 л. – игры, <b>культурные практики</b>	9.00-10.00 <i>свободная подгруппа</i>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.00 - 10.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>культурные практики</b> , возвращение с прогулки.	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b>	12.00-12.20
<b>Подготовка к обеду. Обед</b>	<b>12.20-12.50</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)
<b>Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)</b>	15.30-16.15
<b>Полдник</b>	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.15-16.35</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)</b>	16.35 - 17.00
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	-
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</b>	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

**Продолжительность 1 занятия: 4-5 л.-не более 20 мин. Перерыв между занятиями 10 мин**

Содержание	Теплый период года
	4-5 лет
	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.20 - 9.00</b>
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 20 мин)
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-9.15
Второй завтрак	<b>10.00 - 10.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.20-12.50</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.15
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.15-16.35</b>
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.35 - 17.00

<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	-
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</b>	17.00 - 18.30

**3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).**

## Расписание видов деятельности гр.№91 на 2023-2024 учебный год

День	№ гр./ вид д-ти	91 (ср)
Понедельник	Занятие	<b>Муз.деят-ть гр. Н.М.</b> 10.10-10.30
	Культурные практики	КП «Конструкторское бюро» - утро КП «Здоровейка»/ игры на воде - вечер
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп.услуги	Газовые звонки 9.00-9.20 \ 9.30-9.50
Вторник	Занятие	~позн.разв. (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа) 9.00-9.20 \ 9.30-9.50 <b>ИЗО</b> 10.10-10.30
	Культурные практики	КП «реченька» - утро КП «Академия маленького Эйнштейна» - вечер
	1 прогулка	10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп.услуги	«Кресло» (бассейн оздр) 9.00-9.20 \ 9.30-9.50
Среда	Занятие	реч.разв (об.гр.) 10.10-10.30
	Культурные практики	КП «Здоровейка» - вечер
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп.услуги	Большая танца 9.00-9.20 \ 9.30-9.50
Четверг	Занятие	<b>Физ.разв. (ОГ+п/и)</b> 10.10-10.30
	Культурные практики	КП «коллаборация искусств» - утро КП «Книжкин час» - вечер
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп.услуги	Логика для малышей, заним. англ. 9.00-9.20 \ 9.30-9.50
Пятница	Занятие	позн.разв. (СЭИПД+МШ) 9.00-9.20 9.30-9.50 <b>Муз.деят-ть Н.М.</b> 10.10-10.30 Движ.час 17.40-12.00
	Культурные практики	КП «час безопасности» - утро КП «Добротопы» - вечер
	1 прогулка	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп.услуги	































### 3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания

#### Средства обучения и воспитания

Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук: мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) разных форм; коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами, пуговицами и т. д.; бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног. нестандартное оборудование, сделанное своими руками; мячики – ежики; - эспандер (средний и старший возраст); скакалки, обручи, шнуры, бруски, кольцоброс; мячи разных размеров; мячи или мешочки с песком для метания; мишень для метания и дартс с мячиками на липучках (средний и старший возраст); кегли, бадминтон, хоккейные клюшки; бубен. Спортивное оборудование для равновесия, катания, бросания, ползания, эмблемы, маски.</p> <p>Оборудование и атрибуты для спортивных игр.</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p> <p>Коврики для массажа стоп, скакалки, мишени: алгоритмы и схемы упражнений. Д/и «Виды спорта», «Туристы», «Тренируем глаза», «Минифутбол», «Хоккей», «Волейбол», игры с фишками. Напольные «Классики». Альбом о спорте.</p>
	Центр ЗОЖ	Формирование убеждений и привычек к здоровому образу жизни	<p>Д/и «Полезные продукты для зубов»; «Тело человека»; «Малыш и здоровье»; «Опасные предметы»; «Личная гигиена», «Режим дня»; «Лекарственные растения, «Витаминка»; ; «Спорт — мой друг»; алгоритмы мытья рук.</p>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<p>Цветы; алгоритм ухода за растениями; паспорт уголка природы, фартуки для дежурных, лейки, опрыскиватель, кисточки, тряпочки, лопатка и рыхлитель; книги, энциклопедии о многообразии природы; гербарий листьев, природный материал; календарь природы; символы природных явлений; экологические цепочки, модули; - условные символы; «Природа в картинках» - наборы и серии картинок животных,</p>

тие			растений; «Экология в играх» - обучающие игры по экологии ; запрещающие знаки «Что можно и что нельзя»; модели с алгоритмами; - карты, схемы, таблицы; мини - лаборатория для экспериментов.
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логике	Д/и формирующие умение ориентироваться на ограниченной территории, например страница тетради, умение работать с планом, схемой, маршрутом; игры, развивающие умение «читать» простейшую графическую информацию; умение анализировать форму предметов в целом и отдельные части; умение называть числа в прямом и обратном порядке; игры для развития числовых представлений; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; умений количественно оценивать разные величины, игры с цифрами, монетами; умение определять время по часам; игры с алгоритмами; измерительные эталоны, модели числовых и временных отношений мелкие игрушки для счета; цифры от 1 до 10, 20; игрушки с предметами от 1 до 10 разной величины; набор карточек-цифр (от 1 до 100; знаки «плюс», «минус», «равно», «больше - меньше»; таблицы с задачами; игра с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа; набор брусков, цилиндров и пр. для группировки (по 1-2 признакам: длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов; наборы моделей: деление на части (2-6); набор объемных тел для группировки (цвет, форма, величина); геометрические фигуры; «Домики числовые» на состав числа; календарь: дни недели, месяцы, год (по временам года); макеты часов, разные виды часов, изображенные на картинках; весы, гирьки; матрешка из пяти кукол; набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела; набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам; мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм; емкости для измерения жидких и сыпучих тел; линейки, метры, треугольники, линейки-трафареты; листы бумаги в клетку, карандаши, ручки, фломастеры; логические игры, ребусы, головоломки, кроссворды; лото «Последовательные числа»; настольно печатные игры; развивающие игры: шахматы, шашки; игра головоломка из 7 частей - Танграм; д/и «Дроби», «Составь круг», «Сравни и подбери», «Вычислительные машины», «Числовая лесенка», «Дни недели» и т.д.; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
	Центр «Конструк-	Расширение условий для активного использования личного, конструктивного, эмоционального опыта де-	Художественно-эстетические средства: - наборы бумаги разного цвета, фактуры, размера, материала; - наборы ткани разного цвета, размера, фактуры;

<p>тивное бюро»</p>	<p>тей в их творческой деятельности при создании модели, устанавливается связь между создаваемыми постройками и тем, что люди видят в окружающей жизни. Формирует элементарные представления об истории человечества и его жилища. Расширяется представления детей о труде взрослых. Позволяет ребёнку выразить с помощью различных средств (речевых, художественно-эстетических, конструктивных) своё видение предметов\объектов, явлений и т.д. и выразить свое отношение через действия с ними.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы фломастеров, восковых мелков, пастели, акварели. гуаши;</li> <li>- наборы пластилина, пластизоли, соленого заварного теста и т.д.;</li> <li>- гелевые ручки, ручки с блестками;</li> <li>- пуговицы, нитки, пряжа, бисер, и тд;</li> <li>- клей, ножницы (в т.ч. фигурные).</li> <li>- лекало одежды;</li> <li>- журналы мод;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
<p>Лаборатория Всячества</p>	<p>Расширение познавательных возможностей ребёнка через проектную исследовательскую деятельность, творчество, обучение через окружающую среду и сотрудничество педагогов с детьми.</p>	<p>Разнообразный природный и бросовый материал: дерево, ветки, шишки, желуди, камни, косточки, скорлупа, ракушки, крышки, яйца киндер-сюрприза, краски, глину, песок, разные сорта бумаги, дерево, картон, засушенные растения, семена, карандаши и ручки, нитки, проволока, пуговицы, ленты, гипс, камни.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности.</p>	<p>Наборы конструкторов: «Механик блокс», Деревянный конструктор, «Лего», Пазл, «Весёлый домик», «Трубочки», «Снежинки», Магнитный, Лабиринт, «Движущиеся шестерёнки», Мягкий конструктор из ЭВА материала, «Деревянный городок», «Присоски», «Бусины», «Мозайка», Альбомы схем, алгоритмы построек, Инженерная книга.</p>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве, обучение бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая окру-</p>	<p>Государственная символика (флаг); портрет президента; куклы в национальных костюмах, лепбук: «Мой город», «День Победы»; предметы декоративно-прикладного искусства; иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города Тольятти; иллюстрации с изображением народных и государственных праздников; «Мой родной город»; иллюстрации с изображением живот-</p>

		жает.	ных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашей природы; «Наша армия родная»
Художественно-эстетическое развитие	Изо-центр	Позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним.	Бумага различной текстуры и цвета, кусочки ткани разной фактуры, нитки, тонкие ленточки, бусинки, пуговицы, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, мелки, гелевые ручки, маркеры, уголь, гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей, ножницы, клей, клеёнки, тряпочки, природный материал, бросовый материал, приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.); раскраски самой разной тематики, трафареты, материал для лепки: пластилин, стеки, доски.
	Театральный центр	Расширяет творческий потенциал детей с помощью приёмов драматизации, то есть сюжетно-ролевого проигрывания по заранее оговорённому сценарию, развивает актёрские навыки.	Различные виды театров: настольный театр игрушек, настольный театр картинок, пальчиковый, би-ба-бо, театр марионеток, театр живой куклы, театр щёток, ложек; алгоритмы по развитию сказочного сюжета, ширма.
	Музыкальный центр	Развитие сольного и коллективного исполнения песен и танцев. Совершенствование различных видов слуха (ритмического, звуковысотного и др.).	Музыкальные инструменты, фонотека, д/и «Музыкальные инструменты», композиторы, различные виды театров, маски для театрализации.
Речевое развитие	Центр речевой	Расширения и обогащение словаря, освоение значений слов, развитие связной речи, воспитание звуковой культуры, формирование элементарного осознания явлений языка и речи, формирование грамматического строя речи.	Картинки по лексическим темам. Д/И по ЗКР, артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастике; на развитие фонематического слуха; чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки, загадки; Предметные и сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. Картинки с изображением явлений природы, профессий, основными частями предметов, с изображением действий, синонимов, антонимов.
	Художественно-	Воспитание любви и интереса к художественной литературе, формиро-	Книги на различную тематику, тематические альбомы для рассматривания, журналы, энциклопедии, портреты писателей и поэтов, алгоритмы сказок.

	ственная литература	вание литературного вкуса, знакомство с разнообразными жанрами литературы, развитие памяти, речи, воображения, творческих способностей, воспитание культуры чтения, бережного отношения к книге.	
Социально коммуникативное развитие	Центр соцэмоций	Создание положительного эмоционального климата в группе, позитивного отношения ребенка к взрослым и сверстникам; формирование дружеских взаимоотношений для сплочения детского коллектива.	Зеркала, д/и на эмоции людей, животных, поступки людей, сказочных персонажей, «Подари подарки», «Мальчики и девочки», «Паутинка», «5 пальчиков», «Сложи эмоцию», «Хорошо-плохо», портфолио детей, «Совушки настроений детей»; библиотека (книги для чтение детям на эмоциональные, этические, нравственные темы). разнообразные домики (добрый, злой, весёлый и грустный), перчаточные куклы, пальчиковые куклы, кассеты с музыкой, «Лесенка» для игры на самооценку, «Телефон доверия», уголок уединения; сюжетно-ролевые игры.
	Центр безопасности	Формирование осознанного и безопасного соблюдения нормы и правила поведения в быту, на природе, на улице.	Д/И по ПДД, пожарной безопасности, безопасности в быту, на улице, на природе. Д/И по профессиям: пожарные, полиция.; машины, человечки, дорожные знаки, жезл, жилет. Конструктор «Город», д/и «Виды транспорта».
	Центр труда	Приобщение к самообслуживанию, к ежедневному регулярному труду, воспитание трудолюбия и ответственности.	Алгоритмы дежурств, фартуки, тряпочки, палочки-рыхлители, пульверизатор, большая клеенка на стол для работы с цветами; тазик для протирания пыли и мытья игрушек, леечка.

### 3.5. Используемые Программы, методические пособия.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы**

#### *Основная литература*

1. Программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 г. 173 с Михайлова-Свирская Л.В.
2. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
3. Михайлова-Свирская Л.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Национальное образование, 2016 г.
4. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. - М.: Цветной мир, 2013
5. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
6. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
7. Планирование в современном ДОО. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
8. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
9. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

### Перечень методической литературы по вариативной части Программы

1. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н.Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева, М.Д.Маханева, М., 2006
3. «Чаша жизни». Учебно-методическое пособие (программа, методические рекомендации). Т.П. Дегтярева, О.Г. Цветкова, Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2006
4. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова. Самара, 2000
5. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
6. «Я гражданин Самарской земли». Программа по познавательному образованию дошкольников. / Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.
7. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
8. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
9. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
10. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
11. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
12. И.А. Лыкова «Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2018
13. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М., 2002.
14. Комарова Л.Е «Строим из Lego» ( моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
15. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
16. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с.
17. Брыкина Е. К. “Творчество детей с различными **материалами**”, Педагогическое общество России, М: 2002г. ;
18. Гульянц З. К., Базик И. Л. “Что можно сделать из **природного материала**, М: “Просвещение”, 1991 г. ;
19. Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ “Сфера”, 2000. – 112 с.
20. Демина И. П. “Подарки из **природных материалов**”, Смоленск “Русич”, 2001 г.

## Примерный перечень художественной литературы

### Средняя группа (4-5 лет)

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки,

где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...»,

«Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М. Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер.

Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### от 4 лет до 5 лет

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4 до 5 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с

фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошнецов «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

## 4. Программа воспитания



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
«Планета детства «Лада»  
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

Утверждена  
на заседании педагогического совета д/с  
протокол №1 от 27.07.2023

Утверждаю: заведующий ДС №157 «Светлячок»  
\_\_\_\_\_/Соловьева Л.В./  
распоряжение №74 от 27.07.2023

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ 91 группы (средняя группа)**

Тольятти, 2023

## Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	<b>Пояснительная записка</b>	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы</b>	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел:</b>	
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел:</b>	
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Событийный план воспитательной работы	
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
<b>3.4.</b>	<b>Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников</b>	
<b>4.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
4.1.	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	
<b>5.</b>	<b>Приложения</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Программа воспитания ДС №157 «Светлячок» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регуливающими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».**

Разработка Программы воспитания детского сада №157 обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания детского сада разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межэтнического взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду**

4 – 5 лет
-Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. -Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости. -Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам и событиям. -Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму. -Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому. -Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

### **Ценностно-целевые основы и, уклад и воспитывающая среда организации**

Программа воспитания детского сада построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия детского сада с социальными партнерами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды в детском саду строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**Уклад** – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

**Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

**Воспитывающая среда** – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**Воспитательное событие** – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

### Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)</b>		
Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания детского сада.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

### 2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

**Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

<b>4 – 5 лет</b>
<b>Я и моя семья</b>
Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.
<b>Я и детский сад, мои друзья</b>
Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

**Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

**Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»**

**4 – 5 лет**

Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей»
- конкурсы, викторины

**Примерные традиционные события,**

**мероприятия модуля «Я- гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»
  - «День кошек» (день защиты животных) - 1 апреля
  - «День космонавтики» (12 апреля)
  - «День труда» (1 мая)
  - «День Победы» (9 мая)
  - «Международный день защиты детей»
  - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

**Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»****4 – 5 лет**

Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи.

Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.

Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

**Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»****4 – 5 лет**

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда, определение какие предметы и материалы/инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата).

Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).

Расширение представлений о предметном мире как результат трудовой деятельности взрослых.

Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.

Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии

- ролевые игры

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

**Вариативные модули**

**Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»**

4 – 5 лет
<p>Выделение разнообразия явлений природы, растений и животных.            Зависимость жизни человека от состояния природы.            Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия и дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый характер с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также участников других учреждений города, области.</p>	
<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) мероприятия, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>- совместные физкультурные досуги- совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения в первоклассники, связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которого родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие</b>

	за пределы организации
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>– общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</li> <li>– семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>– родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>– консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>– размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>
<p><b>Групповые родительские собрания):</b></p>	
<p>№1 Установочное родительское собрание</p>	<p>Сентябрь</p>
<p>№ 2 «Дидактические игры, как средство формирования у детей ценностного отношения к труду взрослых»</p>	<p>Октябрь</p>
<p>№ 3 «Формирование книжной культуры у детей посредством КП «Книговорот»</p>	<p>Декабрь</p>
<p>№4 «Формирование исследовательской деятельности у дошкольников посредством проектного метода»</p>	<p>Февраль</p>
<p>№ 5 «Зачем у детей развивать конструктивно-творческие способности»</p>	<p>Апрель</p>
<p>№6 «Растим здорового ребенка (психофизические качества). Итоги работы за год»</p>	<p>Май</p>
<p><b>Дни открытых дверей: ИСХОДЯ ИЗ ТЕМЫ ГОДОВОГО ПЛАНА АНО</b></p>	
<p>- «Обеспечение условий для развития активности, самостоятельности, инициативности детей дошкольного возраста»</p>	<p>октябрь</p>
<p>- «Реализация ФОП ДОс участием социальных партнеров»</p>	<p>апрель</p>
<p><b>Семейный досуг «Спортландия»:</b></p>	
<p>«Подвижные игры. Играем всей семьей»</p>	<p>Февраль</p>
<p>«Атрибуты для подвижных игр своими руками»</p>	<p>Март</p>
<p>«Растим здорового ребенка»</p>	<p>Апрель</p>
<p><b>Семейный кружок «Народные истоки» (с детьми и родителями):</b></p>	
<p>▪ №1: по теме «Кузьминки»</p>	<p>Октябрь</p>
<p>▪ №2: по теме «Святочные посиделки»</p>	<p>Декабрь</p>
<p>▪ №3: по теме «Масленичная неделя»</p>	<p>Февраль</p>
<p><b>Консультпункт «Отражение»:</b></p>	
<p>▪ №1: Тема «Роль семьи в формировании у детей ценностного отношения к труду взрослых».</p>	<p>Сентябрь</p>
<p>▪ №2: «Организация трудового воспитания в семье»</p>	<p>Декабрь</p>

<p>▪ №3: «Семья как залог счастливого ребенка».</p> <p><b>Анкетирование родителей (онлайн)</b>  «Готов ли ваш ребенок трудиться»  «Зачем ребенку читать книги»  «Исследовательская деятельность. Зачем ее формировать у дошкольников»  «Психофизические качества, что мы знаем о них».  «Конструктивно-творческие способности. Что это? Зачем их развивать» Апрель</p> <p><b>Тренинги для родителей по теме:</b>  - «Наш малыш» октябрь  - «Детский рисунок: окно в мир ребенка». Апрель</p> <p><b>Психологические акции</b>  - «Звездочки нашего Светлячка» Октябрь  - «Я конструирую мечту...» Апрель</p> <p><b>Консультации</b>  «Семейное музицирование. Секреты организации»  «Мини-проекты в домашних условиях»  «Как сформировать у ребенка интерес к книгам»  «Подвижные игры. Играем всей семьей»  «Атрибуты для подвижных игр своими руками»  «Домашний теневой театр»  «Растим здорового ребенка»  «Конструирование из бросового материала. Значение. Возможности»</p> <p>«Роль семьи в формировании у детей готовности к совместной деятельности». Сентябрь  «Как организовать совместную деятельность родителей и детей» Декабрь  «Семья как залог счастливого ребенка». Апрель</p> <p><b>Долгосрочный проект</b> «Взгляд снизу на мир архитектуры» в теч.года  <b>Культурные практики с участием родителей</b> «Научная лаборатория», «Здоровейки», «Вечерний диалог» в теч.года  «Круглый стол» - по запросу родителей в теч.года</p> <p>–</p>	<p>Апрель</p> <p>Октябрь Декабрь Февраль Апрель</p> <p>Сентябрь Октябрь</p> <p>Ноябрь Февраль Март Март Апрель Апрель</p>
---	---

**Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»**

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения при условии ее грамотной организации обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.

Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуа-

ции, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.	
<b>Мероприятия</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> <li>– размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</li> <li>– озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</li> <li>– создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</li> <li>– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),</li> <li>– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;</li> <li>– регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);</li> <li>– акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.</li> </ul>	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

#### 3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания детского сада реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение лично- развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

**Материально-техническое обеспечение** программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### **Инклюзивная воспитательная среда**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий. Инклюзивное образование в детском саду – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

### Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные **социальные институты**, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

**Таблица 11.**

### Взаимодействие детского сада с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский государственный университет,</li> <li>• Ульяновский государственный педагогический университет им И.Н. Ульянова;</li> <li>• Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО);</li> <li>• Тольяттинский социально-педагогический колледж;</li> <li>• Тольяттинский гуманитарный колледж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;</li> </ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский краеведческий музей</li> <li>• Музей «Жигулевская сказка»</li> <li>• Детский дом культуры и творчества,</li> <li>• Школа № 93</li> <li>• МОУ ДОД «Диалог»,</li> <li>• детская библиотека,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Управление физкультуры и спорта</li> <li>• Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти</li> </ul>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти;</li> <li>• «Тольяттинский медколледж»;</li> <li>• Поликлиники г.о. Тольятти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.</li> </ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.</li> <li>• Городская медико-психолого-педагогическая комиссия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.</li> </ul>
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ГКУ СО «Комплексный центр социального обслуживания населения центрального округа»</li> <li>• и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы профилактики неблагополучия детей в семье</li> </ul>
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.</li> </ul>

### 3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 12. Рамочный календарный план событий

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>- продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<p><b>4–5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Дочки-матери»);</li> <li>- игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- разучивание танцев для мам</li> </ul>	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках»</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова»,</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»;</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> </ul>	<p><b>4–5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери»</li> <li>- Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?»,</li> <li>- Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба».</li> <li>- Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом»</li> <li>- Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать»</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу,</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<p>бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы: р.н. сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье.</li> <li>- Продуктивная на темы:</li> <li>- Коллективная работа «Ромашковое поле».</li> <li>- Аппликация: «Ромашка для мамы».</li> <li>- Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне».</li> <li>- Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей».</li> </ul>	
<b>Модуль 2. «Я - гражданин России»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)</li> </ul>	
Сентябрь	День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</li> <li>- конструирования</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Детский сад»);</li> <li>- экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду;</li> <li>- наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</li> <li>- рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника;</li> </ul>	

		здания детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);</li> <li>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (с участием пап);</li> <li>- музыкально-театрализованный досуг;</li> <li>- изготовление подарков и поделок</li> <li>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</li> <li>- рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий,</li> <li>- иллюстраций к книгам по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника</li> </ul>	
Март	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</li> <li>- выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Включены все виды детской деятельности:</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> <li>- мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Апрель	«День кошек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развлечение, посвященное защите животных и бережному отношению к ним;</li> <li>- выставка рисунков «Каждому коту свой дом»;</li> <li>- благотворительная</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Включены все виды детской деятельности:</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о животных;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Как мы помогаем животным»);</li> <li>- проведение тематического развлечения по теме праздника.</li> </ul>	

		акция по сбору корма и необходимых вещей животным приюта		
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ – спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	<b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – Флешмоб «рассказ о моем деде» – тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	<b>4-5 лет</b> – Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов – России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника	
<b>Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов	<b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; – игры-драматизации (по сказкам народов России),	

		России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»	– подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника	
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	<b>4–5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
<b>Модуль 4. «Я – часть природы»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивания и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<b>4–5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты» и др. Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.	

			<p>Наблюдение за ростом растений,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>- Выпуск книжек малышей,</li> <li>- Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</li> <li>- Создание макета «Экологическая тропа детского сада»</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знаюки природы»</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>- поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</li> <li>- мини - выставки,</li> <li>- труд в цветнике и на огороде,</li> <li>- создание коллекции "Мир природы",</li> <li>- Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки»</li> <li>- Создание «Жалобной книги природы»</li> </ul>	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</li> <li>- Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы</li> <li>- Беседы о бережном отношении к цветам</li> <li>- Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</li> <li>- дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</li> <li>- Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.)</li> <li>- Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы</li> <li>- Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Рисование на тему «Наши деревца».</li> </ul>	
<b>Модуль 5. «Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление самодельных книжек для малышей</li> <li>- Презентация выставки книг</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</li> <li>- Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг", «Добрым быть полезно»</li> <li>- выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>- фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</li> <li>- создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>- Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>- Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> </ul>	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>- Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>- Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> <li>- Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!».</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>- занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>- Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>- беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шibaев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>- разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>- Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	

### Модуль 6. «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</li> <li>- Газета «С Днем рождения, «Капель-</li> </ul>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и обобщать представления детей о детском саде;</li> <li>- воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями;</li> <li>- воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада.</li> </ul> <p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> </ul>	

		ки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии по территории детского сада;</li> <li>- разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</li> <li>- чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой</li> <li>- конструирование «Наша группа»</li> <li>- стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</li> <li>- игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</li> <li>- Акция «Подарок для группы»</li> </ul>	
Октябрь  Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа детского сада, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<p><b>4-5 лет</b> В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</li> <li>- презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</li> <li>- оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы;</li> <li>- вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы;</li> <li>- организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</li> </ul>	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодний утренник;</li> <li>- карнавал;</li> <li>- костюмированный бал</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</li> <li>- мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</li> <li>- игры-драматизации и театральные постановки,</li> <li>- Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы</li> </ul>	
Апрель	День здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Спортивный праздник (развлечение)</li> <li>- Веселые старты</li> <li>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»</li> </ul>	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</li> <li>- чтение и разучивание стихотворений по теме;</li> <li>- игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника.</li> </ul>	

Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение)	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p><b>4-5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток;</li> <li>- Оформление интерьера группы, детского сада</li> <li>- Анкетирование родителей "День рождения детского сада";</li> <li>- Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»;</li> <li>- чтение и разучивание стихотворений по теме праздника</li> <li>- Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.</li> </ul>	
------	-------------------	--------------------------	--	--

### 3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.*

**2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;

- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в АНО является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

#### **Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

### **3.4 Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников**

#### **Дошкольный возраст**

- Развитие Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Средняя группа /Под ред. О.М. Дьяченко. Издание второе, исправленное и дополненное. - М : Издательство ГНОМ и Д, 2000.
- Планы занятий по программе "Развитие" для средней группы детского сада. УЦ им Л.А. Венгера "Развитие". - Москва, 1999
- Образовательная работа в д/саду по программе "Развитие". Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Под ред. О.М. Дьяченко, В.В. Холомовской - М.: Издательство "ГНОМ и Д", 2001.

#### **ОО «Речевое развитие».**

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М., 1997.
- Безруких М.М. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М., 2000.
- Белобрыкина О.А. Речь и общение. – Ярославль, 1998.
- Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1974.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М., 2005.
- Коваленко В.В., Коваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. - М., 1999.
- Коваленко В.В., Коваленко С.В. Развитие связной речи. – М., 2000.
- Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 1982.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб., 2004.
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М., 1988.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М., 1983.

- Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Под ред. Варенцовой Н.С., Старжинской Н.С. – Минск, 1992.
- Сидорчук Т.А., Кузнецова А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине. – Ульяновск, 1997.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 1998.
- Ушакова О.С. Примерное планирование занятий по развитию речи. – Самара, 1993.
- Фомина Е.П., Тумакова О.Е., Плясунова Т.Б., Кузеванова О.В. Речевой центр: содержание и моделирование развивающей среды в дошкольном учреждении. – Тольятти, 2001.
- Шадрин Л.Г., Фомина Е.П., Тумакова О.Е. и др. Азбука сочиняйки: сборник конспектов по развитию речи. – Тольятти, 2002.
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения. – М., 1988
- «Придумай слово» (речевые игры и упражнения для дошкольников) под ред. О.С.Ушаковой. Москва, «Просвещение» «Учебная литература», 1996 г.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

- Борзова В.А., Борзов А.А. Методическое пособие по развитию творческих способностей детей. – Самара, 1993.
- Ветлугина Н.А., Держинская И.Л. Методика музыкального воспитания в детском саду. – М., 1982.
- Докучаева Н. Мастерим бумажный мир. Строим город. – СПб., 1997.
- Квитко Л.А., Моторина Г.Б. Книжная графика в детском саду: Методическое пособие для воспитателей по изобразительной деятельности. – Тольятти, 2002.
- Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М., 2005.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.. – М., 2003.
- Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста
- Лыкова И.С. Цветные ладошки. – М., 1996.
- Мирная Ю.А., Сергеева Л.В., Лапшина Т.В., Котлякова Т.А., Царева О.Н. Мукасолкины сказки.
- Радынова О.П. Слушаем музыку. – М., 1990.
- Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 1982.
- Суворова Л.В., Веснина В.Н., Волчкова Н.В. и др. Золотая нотка: программа по развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста в процессе певческой деятельности. – Тольятти, 2013.
- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль, 2006.
- Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – М., 1999.
- Щербакова А.С., Волчкова В.Н., Веснина В.Н. Репертуарный сборник песен для детей дошкольного возраста. Приложение к программе «Золотая нотка».

#### **ОО «Познавательное развитие»**

- Акулова Е.Ф. Логика окружающего мира. – Тольятти, 2008.
- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М., 2005.
- Апполонова Н.И., Румянцева И.Л. Экологическое образование детей дошкольного возраста. – Ульяновск., 1998.
- Арон К. Едем, плаваем, летаем. М.-1993
- Бабич Л. 365 увлекательных занятий для дошкольников. М. 2000
- Бабкина Н.В. Радость познания. М. - 2000
- Баранникова Э.Э., Каспарова О.В. «У Лукоморья». – Тольятти, 2003.
- Баранникова Э.Э., Пищулина Р.Ф., Шнайдер Р.Е. Радость открытий. – Тольятти, 2001.
- Бардин К.В. Подготовка ребенка к школе. – М., 2003.
- Большая детская энциклопедия М.-2001
- Большая энциклопедия животных. М.-2002

- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. 1991
- Брем А. Жизнь животных. М.-2003
- В стране шахматных чудес. Коллектив авторов. – Тольятти, 2014. 173
- Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М. – 1989
- Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры. С.- Петербург. 2000
- Вотинова О.М., Корабельникова О.Б., Солдаева Н.С., Курынова С.С. Методические рекомендации по использованию материалов и пособий сенсорной комнаты. – Тольятти, 2001.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Логика. Папка дошкольника. – Киров, 2005.
- Гершензон М.А. Головоломки профессора головоломки. М.- 1994
- Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. Сборник дидактических игр по формированию системного мышления дошкольников. Ульяновск – 1999
- Детская энциклопедия. М.-1994
- Дыбина О.В. Поисково-познавательная деятельность дошкольников. – Тольятти, 2000.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий у дошкольников. – М., 2000.
- Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М., 1999.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты у дошкольников. – М., 2001.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска. Программа и методические рекомендации к ней. – Тольятти, 2000.
- Дьяченко. О.М. Чего на свете не бывает. М. - 1991
- Живой мир. Энциклопедия. М. – 1994
- Зайцев В.В. Математика для детей дошкольного возраста. – М., 1999.
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. Ярославль - 1998
- Игра в воспитании основ экологической культуры детей дошкольного возраста. - Тольятти, 2000.
- Л.А. Венгер Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1989
- Ликум. А.Всё обо всём. М.-1994
- Максаков А.И. Учите, играя. М. – 1983
- Матюгин И., Рыбникова И. Методы развития памяти, образного мышления, воображения. М. - 1996
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990
- Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Математическое развитие дошкольников. – СПб., 2000.
- Михайлова Л.С. Как подготовить детей к школе. – Волгоград, 2002.
- Мой прекрасный сад. Энциклопедия для любознательных. М.-2002
- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М., 1999.
- Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб., 1996.
- Остапц М. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности. – М., 2003.
- Понарошка Я. Понарошкины вопросы. М.
- Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольника. Ярославль – 1998
- Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Ярославль – 1997
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. – 1983
- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б. Педагогическая диагностика в детском саду. – М., 2003.

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

- Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л., Загребаяева Е.В. Азбука дорожного движения. – М.,2007.

- Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А. и др. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. – Волгоград, 2012.
- Гальцова Е.А. Изучение правил дорожного движения: сценарии театрализованных занятий. – Волгоград, 2007.
- Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб., 2011
- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. – СПб., 2009.
- Деревянко Р.И., Шестакова Л.М. Берегиня: программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – Самара, 2000.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи. – Ульяновск, 2010.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Игровая технология формирования направленности на мир семьи. – М., 2014.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Болотникова О.П. и др. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. – М., 2014.
- Дыбина О.В., Акулова Е.Ф., Анфисова С.Е. и др. Диагностика направленности ребенка на мир семьи. – М., 2009.
- Железнова С.В., Фалькова Т.А., Велиева И.В. Гендерное воспитание дошкольников в условиях детского сада. – Тольятти, 2008.
- Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми. – М., 2003.
- Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. – Волгоград, 2011.
- Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина. – М., 2004.
- Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М., 2011.
- Менджеричская Д.В. Воспитателю о детской игре. – М., 1982.
- Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. – М., 2000.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2000.
- Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: практическое пособие / под ред. Сорокиной Л.А. – М., 2011.
- Пенькова Л.А., Коннова З.П. Современные игры современных детей. – Ульяновск, 2013.
- Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Занимательные материалы. – Волгоград, 2011.
- Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстигнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М., 2011.
- Реализация технологий формирования у ребенка направленности на мир семьи/ под ред. Дыбиной О.В., Пеньковой Л.А. – Тольятти, 2010.
- Репникова Л.А., Николаева Э.Ф., Гандина В.Н., Плаксина Н.Е. Социализация детей дошкольного возраста в условиях разновозрастного взаимодействия. – Тольятти, 2012.
- Старцева О.В. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М., 2012.
- Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. – СПб., 2007.
- Фролова Н.Г., Пустовалова О.П. Социальное развитие детей 3-7 лет. Волгоград, 2009.
- Шакина Н.В. Цветовой тренинг толерантности. – Тольятти, 2007.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: безопасность для малышей. – М., 2004.
- Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. – М., 2003.

#### **ОО «Физическое развитие»**

- Бардышева Т.Разговорчивые пальчики. Развитие мелкой моторики.
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез,2016

- Закаливание детей дошкольного возраста. Т.А.Тарасова. Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДПО ЧИППКРО. Издательство: «Челябинская государственная медицинская академия», Челябинск, 2009.
- 2011 Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы.-М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2007
- Лопухина И. Логопедия. Речь. Ритмика. Движение.
- Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка.
- «Здоровый ребенок» М.Г. Маханёва
- Методика физического воспитания в дошкольном учреждении. Д.В. Хухлаева, -М, Просвещение, 1984
- Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Т. А. Тарасова, Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДОП ЧИППКРО, «Челябинская государственная медицинская академия», 2009
- Педагогический контроль в физическом воспитании детей дошкольного возраста Т. А. Тарасова. Министерство образования и науки Челябинской области ГОУ ДОП ЧИППКРО. Издательство: «Челябинская государственная медицинская академия», 2009
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016
- Полтавцева Н.В. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2011
- Программа физического воспитания и развития детей дошкольного возраста, -М, Аркти, 2000
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2016  
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.
- Утробина К.К. Занимательная физкультура в д/с для детей 3-5 лет.
- Физическая культура в детском саду. Т.И. Осокина, Москва, Просвещение; 1973
- Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста В.Г. Фролов, Г.П. Юрко, -М, Просвещение, 1983
- Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика.

## 4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 4.1 Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

2022 год — Год народного искусства и нематериального культурного наследия России.

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p><b>1 сентября</b> - <a href="#">День знаний</a></p> <p><b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности</p> <p><b>17 сентября</b> - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>27 сентября</b> - День работника дошкольного образования</li> <li>Всемирный День бега (Кросс наций)</li> <li>Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети»</li> </ul>	<p><b>1 октября</b> - Международный день пожилых людей</p> <p><b>5 октября</b> - День учителя</p> <p><b>25 октября</b> - Международный день школьных библиотек</p> <p><b>28-30 октября</b> (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+»</li> <li>Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья»</li> </ul>	<p><b>4 ноября</b> - <a href="#">День народного единства</a></p> <p><b>27 ноября</b> - <a href="#">День матери в России</a></p> <p><b>30 ноября</b> - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология»</li> <li>Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье»</li> <li>Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир»</li> <li>Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+».</li> <li>Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!»</li> <li>Городской фестиваль «Хоровод дружбы»</li> </ul>	<p><b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p><b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России</p> <p><b>9 декабря</b> - День Героев Отечества</p> <p><b>12 декабря</b> - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>31 декабря</b> – Новый год</li> <li>Городской фестиваль «Семейные традиции»</li> <li>Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО</li> </ul>
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p><b>7 января</b> - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>Городской Фестиваль «Профи-дебют»</li> <li>Городской конкурс «Легенды Жигулей»</li> <li>Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее»</li> </ul>	<p><b>8 февраля</b> - День российской науки</p> <p><b>21 февраля</b> – Международный день родного языка</p> <p><b>23 февраля</b> - <a href="#">День защитника Отечества</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»).</li> <li>Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек».</li> <li>Городской конкурс п профилактики ДДТТ «Безопасный перекресток»</li> <li>Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы»</li> <li>Городской конкурс изобразительного и</li> </ul>	<p><b>1 марта</b> - Всемирный день гражданской обороны</p> <p><b>8 марта</b> - <a href="#">Международный женский день</a></p> <p><b>27 марта</b> - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса»</li> <li>Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья».</li> </ul>	<p><b>12 апреля</b> - <a href="#">60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</a></p> <p><b>22 апреля</b> - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Здоровья</li> <li>Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»).</li> <li>Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка»</li> <li>Городская акция «Неделя семейного</li> </ul>

		декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи».</li> <li>• Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий»</li> <li>• Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы»</li> </ul>		чтения». <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка»</li> <li>• Областная экологическая акция «День птиц»</li> <li>• Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»</li> </ul>
<b>Месяц</b>	<b>Май</b>	<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Праздники	<b>1 мая</b> - Праздник весны и труда <b>9 мая</b> - День Победы <b>15 мая</b> - Международный день семьи <b>24 мая</b> - День славянской письменности и культуры <ul style="list-style-type: none"> <li>• Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ.</li> <li>• Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры»</li> </ul>	<b>1 июня</b> - Международный день защиты детей <b>5 июня</b> - Всемирный день окружающей среды <b>12 июня</b> - День России <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети».</li> <li>• Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей</li> <li>• Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики»</li> <li>• Городские соревнования по футболу среди ДОО</li> </ul>	<b>6 июля</b> – День рождения АНО <b>8 июля</b> - День семьи, любви и верности <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона).</li> </ul>	<b>12 августа</b> - День физкультурника <b>22 августа</b> - День государственного флага Российской Федерации <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов».</li> <li>• Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики».</li> <li>• Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)</li> </ul>

## 7. ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1

## Варианты карт анализа воспитательной работы

## Нравственное воспитание

\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ 20\_\_  
 Воспитатель: \_\_\_\_\_ количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• <b>С взрослыми</b></li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы и предложения

---

### Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы и предложения

---

### Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- справедливость</li> <li>- правдивость</li> <li>- трудолюбие</li> <li>- общительность</li> <li>- доброжелательность</li> <li>- отзывчивость</li> <li>- бережливость</li> <li>- жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>- со сверстниками</li> <li>- со взрослыми</li> </ul>				

5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать сильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и предложения

---

### Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения

---

### Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				

5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> <li>• Подготовка оборудования к игре</li> <li>• Внесение нового оборудования и др.</li> </ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения

---

## Приложение 2.

### Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

#### Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

#### Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация;</li> <li>- организация детского коллектива: приёмы расстановки;</li> <li>- приёмы постановки и объяснения трудового задания;</li> <li>- обучение новым знаниям и навыком.</li> </ul>				
Навыки и умения детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование трудовой деятельности;</li> <li>- качество выполнения трудовых операций;</li> <li>- умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>- умение готовить и приводить в порядок рабочее место.</li> </ul>				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				

Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

### Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

### Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

